



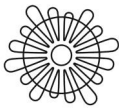
Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za klasičnu filologiju					akad. god.	2024./2025.		
Naziv kolegija	Grčka književnost: Četvrto stoljeće (seminar)					ECTS	3		
Naziv studija	Grčki jezik i književnost								
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> prijediplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input checked="" type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.		<input type="checkbox"/> V.	<input checked="" type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Opterećenje	0	P	30	S	0	V	Mrežne stranice kolegija		<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Prema sveučilišnom rasporedu				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			hrvatski	
Početak nastave	17. 2. 2025.				Završetak nastave			28. 5. 2025.	
Preduvjeti za upis									
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Teuta Serreqi Jurić								
E-mail	tserreqi@unizd.hr								
Izvođač kolegija	dr. sc. Zvonko Liović								
E-mail	zliovic@unizd.hr								
	petkom od 15-16h ili prema dogovoru								
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: <ul style="list-style-type: none">shvatiti najvažnije jezične i stilske karakteristike glavnih žanrova IV. st. na primjerima; Platon - filozofski mit, Ksenofont - ustavi (politeje), Demosten - retorika.analizirati kompoziciju, uočiti osnovne misli i vezu među njima.								
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none">morfološki i sintaktički analizirati tekst na grčkome jeziku (PG 1)analizirati grčki književni tekst s obzirom na njegova stilska obilježja (PG 2)prevesti grčki tekst na hrvatski jezik (PG 3)kritički prosuđivati o pojedinim književnim pojavnostima u grčkoj književnosti u odnosu na društveno-povijesni kontekst (PG 5)prepoznati, objasniti i upotrijebiti osnovne književno-kritičke pojmove nužne za analizu književnoga djela (PG 9)Kritički pristupati izvorima, interpretirati ih i koliko je moguće rekonstruirati (PG 11)kritički procijeniti i pravilno koristiti znanstvenu i stručnu literaturu te primijeniti pravila akademskoga pisanja pri oblikovanju stručnoga i znanstvenoga rada. (PG 16)								
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave		<input type="checkbox"/> priprema za nastavu		<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće		<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija		<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad		<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad		<input type="checkbox"/> izlaganje		<input type="checkbox"/> projekt		<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit		<input type="checkbox"/> ostalo:		
Uvjeti pristupanja ispitu	Tijekom semestra studenti su dužni pisati dva kolokvija. Student se uspješno riješenim kolokvijima može osloboditi obveze pisanja pismenog ispita.								
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok				<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok			<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Termini ispitnih rokova		5. 6. 2025. u 13h 23. 6. 2025. u 13h	5. 9. 2025. u 13h 19. 9. 2025. u 13h				
Opis kolegija	Svrha kolegija je upoznati se s razvojem i osnovnim karakteristikama najvažnijih žanrova 4. stoljeća (historiografija, filozofija, govorništvo), najvažnijim autorima i djelima tog razdoblja te prenijeti stečeno znanje i vještine na interpretaciju drugih umjetničkih tekstova. Cjeline: 1. uvod 2. historiografija 3. govorništvo 4. filozofija						
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Uvod. Upoznavanje studenata sa sadržajem i obavezama Kolegija. 2. Izbor iz historiografije (uvod, 5. stoljeće) 3. Izbor iz historiografije (Ksenofont) 4. Izbor iz historiografije (ostali autori) 5. Historiografija (zaključak i nasljeđe) 6. Izbor iz grčkog govorništva (Gorgija, počeci govorništva, žanrovska podjela) 7. Izbor iz grčkog govorništva (razvoj, kanon desetorice govornika) 8. Izbor iz grčkog govorništva (Demosten) 9. Izbor iz grčkog govorništva (Demosten - nastavak) 10. Izbor iz Platona 11. Izbor iz Platona (nastavak) 12. Izbor iz Aristotela 13. Filozofija (zaključak). Slabije zastupljeni književni žanrovi 14. Izlaganje seminara i zaključno predavanje						
Obvezna literatura	<ul style="list-style-type: none"> Lesky, A. (2001): Povijest grčke književnosti, GM, Zagreb, str. 497-622. Salopek, D. i Sironić, M. (1977): Grčka književnost u: Povijest svjetske književnosti, II (ur. V. Vratović) Thomas A. Szlezák (2001): Čitati Platona, Zagreb: Jesenski i Turk Thomas F. Scanlon (2015): "History and Rhetoric in Fourth-Century Historians" u Greek Historiography, Wiley-Blackwell 						
Dodatna literatura	<ul style="list-style-type: none"> Komentari na pojedine dijelove bit će podijeljeni na nastavi. 						
Mrežni izvori							
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit						
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici	
Način formiranja završne ocjene (%)	Pismeni ispit iznosi 70% sveukupne ocjene, zalaganje i uredno izvršavanje obveza 10% ocjene, usmeni ispit iznosi 20%.						
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59	% nedovoljan (1)					
	60-69	% dovoljan (2)					
	70-79	% dobar (3)					
	80-89	% vrlo dobar (4)					
	90-100	% izvrstan (5)					
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo						
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]						



	<p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>
--	---